



### Group 1

#### While-viewing activity:

- Concentrate on the location of the feedlot

#### After-viewing activity:

- Describe the location of Greeley. Use your atlas.
- Use the map insert: How big is the feedlot?

What can you find out about the transportation of goods?

### Group 2

#### While-viewing activity:

- Concentrate on the climate.

#### After-viewing activity:

- What do you learn about the climate in this area?
- What are the advantages for cattle farming?

### Group 3

#### While-viewing activity:

- Concentrate on the feedlot.

#### After-viewing activity:

- Describe the feedlot.
- What do you think about this way of stockbreeding

### Group 4

#### While-viewing activity:

- Concentrate on the arrival of calves

#### After-viewing activity:

- Describe the arrival of calves in the feedlot.
- Which negative consequences can these measures have?

### Group 5

#### While-viewing activity:

- Concentrate on the feeding.

#### After-viewing activity:

- Describe the feeding of the cattle in the feedlot.
- What do you know about the mixture of the fodder. Can this have any negative effects?

### Group 6

#### While-viewing activity:

- Concentrate on the slaughter house

#### After-viewing activity:

- Inform the others about the slaughtering of the cattle.

Der Film „Beef Production in Colorado“ (FWU 42 01267) zeigt die Rindermast im nordöstlichen Colorado auf einer Familienfarm im Vergleich zum Großkonzern Monfort. Darüber hinaus werden die Bedeutung von Klima, Bewässerungswirtschaft und Futtermittelanbau thematisiert. Im bilingualen Unterricht empfiehlt sich die Konzentration auf die industrialisierte Rindermast im Feedlot sowie die Schlachtung jeweils am Beispiel des Monfort-Konzerns. Sinnvoll ist daher die Verwendung von Filmausschnitten oder das Schneiden des Films, wodurch sich die Länge von 16 Minuten auf 8 Minuten verkürzt und ein zweimaliges Betrachten möglich ist. Zur Auswertung des Films bietet sich ein gruppenarbeitsteiliges Verfahren an. Die Gruppenarbeitsaufträge unterschieden sich im Schwierigkeitsniveau, so dass ggf. unterschiedliche Lernniveaus berücksichtigt werden können. Durch die Kombination von Bild und Text erfolgt eine anschauliche Vermittlung und es werden unterschiedliche Lernkanäle angesprochen.