

Musikpraktischer Nachweis (MPN) – Angebote weltlicher und kirchlicher Institutionen

Bereits erworbene und zertifizierte Qualifikationen dieser Angebotspalette werden anerkannt.

Vokalbereich:

- Urkunde über die Ausbildung zum Musikmentor
- D-Lehrgänge (Qualifikationsmaßnahmen mit Prüfung für einzelne Chorsänger)
- Teilbereichsqualifikation Kinderchorleitung (katholisch)
- Befähigungsnachweis/Eignungsnachweis Kinderchorleitung (evangelisch)
- Vizechorleiterlehrgänge
- Teilbereichsqualifikation Chorleitung
- Befähigungsnachweis/Eignungsnachweis Chorleitung (evangelisch)
- Befähigungsnachweis/Eignungsnachweis Chorleitung (Pop) (evangelisch)
- Befähigungsnachweis/Eignungsnachweis Posaunenchorleitung (evangelisch)
- Chorleiter-Wochenlehrgang
- Hugo-Hermann-Seminar (staatlich anerkannte Chorleiterausbildung)
- Gemeinsame Chorleiterausbildung
- Mentorenausbildung „Singen mit Kindern“ – mit Abschlusszertifikat
- C-Prüfung und D-Prüfung Chorleitung (evangelisch)
- C-Prüfung und D-Prüfung Chorleitung (Pop) (evangelisch)
- C-Prüfung und D-Prüfung Kinderchorleitung (evangelisch)
- Chor- und Stimmbildungswoche
- Kirchenmusikalische Werkwoche, Schwerpunkt „Singen mit Kindern“
- Teilnahme an Chorleitungslehrgängen des Verbandes „Evangelische Kirchenmusik in Württemberg“
- GCA (Baden) (+Aufsetzer Kinder- und Jugendchorleiter)
- Mobile Chorleiterschule
- Chorleiterseminar
- Urkunde über die Ausbildung zum Musikmentor

Weitere Qualifikationsmöglichkeiten:

Hospitation und Teilnahme in einem Kinder- / Jugendchor ergänzt durch praktische Ensembleleitung (mindestens zwei Stücke)

Mindestens zweijährige Teilnahme an einem Chor ergänzt durch praktische Ensembleleitung

(mindestens zwei Stücke)

Blasmusikbereich:

- Mentorenausbildung Bläser – mit Abschlusszertifikat in Kombination mit D2 (Silber) oder D3 (Gold) – Zertifikat
- „Einführung in die Orchesterleitung“ in Kombination mit D2 (Silber) oder D3 (Gold) – Zertifikat
- Dirigentenausbildung C 3 – mit Abschlusszertifikat
- Dirigentenfortbildungen (zwei Arbeitsphasen) auf C-Niveau in Kombination mit D2 (Silber) oder D3 (Gold) – Zertifikat
- Instrumentallehrerausbildung C2 – mit Abschlusszertifikat
- Piccollini und Brassini – Ausbildung – mit Abschlusszertifikat in Kombination mit „Einführung in die Orchesterleitung“
- Leitung oder Co-Leitung einer Kooperation „Schule-Verein“
- C-Prüfung und D-Prüfung Posaunenchorleitung (evangelisch)
- Mindestens zweijährige Teilnahme an einem Ensemble ergänzt durch praktische Ensembleleitung (mindestens zwei Stücke)

Verband der Musikschulen, Baden-Württemberg

- Hospitation und Selbstverantwortlicher Unterricht in der „Musikalischen Früherziehung“ und „Grundausbildung“
- Hospitation und selbstverantwortliche Arbeit in den Musikschulorchestern, Ensembles und Chören

Pädagogische Hochschulen:

Ensembles:

- Hochschulchor
- Hochschulorchester
- Big Band
- Verschiedene Instrumental- und Projektensembles

Für diese Angebote sind Mindestanforderungen eine unumgängliche Voraussetzung (beispielsweise Spielfähigkeit auf mittlerem Niveau auf einem Instrument) sowie eine zweijährige Mitgliedschaft und die Einstudierung von mindestens zwei Stücken.

Hochschulortsspezifische Fortbildungsangebote für fachfremde Studierende/Lehrkräfte z.B.:

- „Musikwerkstatt“
- MUPÄD – fachfremd Musik unterrichten
- Schulpraktisches Gitarrespiel

Adressen der Institutionen:

Amt für Kirchenmusik (evangelische Landeskirche Baden): www.kirchenmusik-baden.de

Amt für Kirchenmusik (evangelische Landeskirche Württemberg):

www.kirchenmusik.elk-wue.de

Amt für Kirchenmusik Rottenburg: www.amt-fuer-kirchenmusik.de

Badischer Sängerbund: www.badischersaengerbund.de

Blasmusikverband Baden-Württemberg: www.bvbw-online.de

Bund Deutscher Blasmusikverbände: www.blasmusikverbaende.de

Pädagogische Hochschulen in Baden-Württemberg: www.ph-bw.de

Schwäbischer Chorverband: www.ssb1849.de

Verband der Musikschulen Baden-Württemberg: www.musikschulen-bw.de