


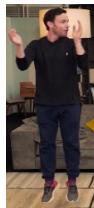

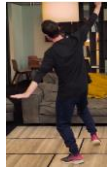




Folge	Thema	Akteure	
9	<b>Affen-Tanz</b>	<b>Eric Gauthier</b> Tänzer und Choreograph Künstlerischer Leiter Gauthier Dance - Theaterhaus Stuttgart  <b>Klaus-Dieter Mayer</b> Musiklehrer Fachbereichsleiter Kultur – ZSL-LB	<b>Lia</b> Schülerin



## Affentanz

Motiv		Durchführung	Bild
Einleitung		Affenhaltung einnehmen, durch den Raum bewegen.	
Affe	2x8	Wie ein Affe wild durch den Raum „turnen“, „Uh!“ rufen und die Arme nach vorne strecken auf den ersten Schlag.  (2x)	
Stimmung	2x8	Auf der Stelle hüpfen + klatschen.	 

Motiv		Durchführung	Bild
V-Schritt, Uh, uh	2x8	V-Schritt (1-4): Rechtes Bein nach vorne rechts, linkes Bein nach vorne links, rechts zurück, links zurück in die Ausgangsposition - dabei klatschen, (5-8): In die Grätsche springen und mit den Schultern wackeln. Dabei Affengeräusche machen: „Uh, uh, uh, uh!“ (2 x)	
Flugzeug	2x8	(1-8): Gewicht auf das rechte Bein (= Standbein), ganze Rechtsdrehung mit 8 Schritten des linken Beins. Dabei die Arme weit ausbreiten. (1-8): Beinwechsel – Drehung nach links.	
Dusche	4x8	(1-4): 2 Seitschritte nach rechts, dabei die Hände zweimal abklappen (2 und 4), (5-8): 2 Seitschritte nach links, dabei die Hände zweimal abklappen (2 und 4).  (4x)	
Beyoncé	4x8	(1-4): Mit 90° Drehung nach rechts springen, Hände auf Oberschenkel abstützen, mit der Hüfte wackeln, (5-8): Nochmals. (1-4): Nochmals, (5, 6): Mit 90° Drehung nach rechts springen, sodass die Blickrichtung wieder nach vorne ist, (7, 8): Körperwelle tief. (2x)	
Stimmung	2x8	Auf der Stelle hüpfen + klatschen. Abschluss-„Uh!“	