



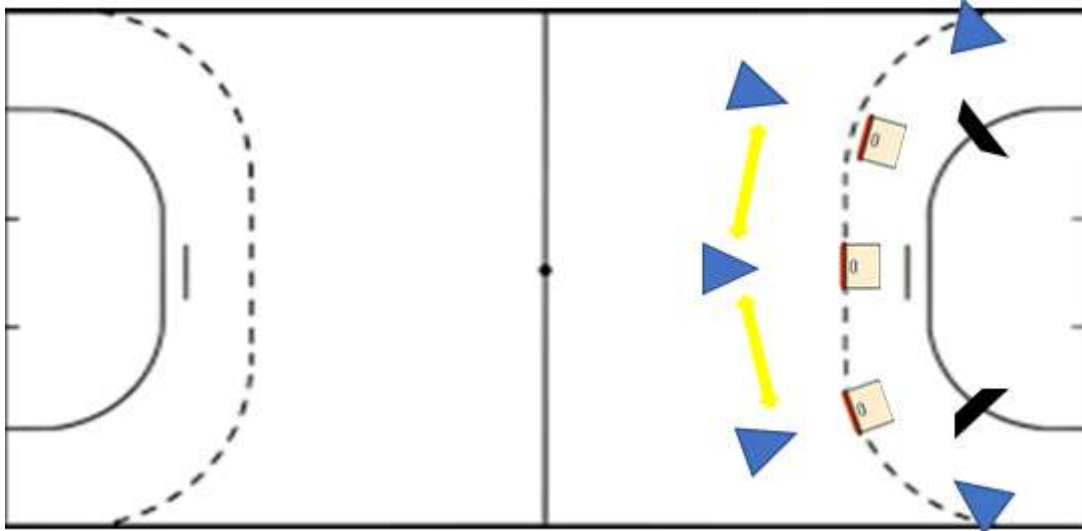
Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR KULTUS, JUGEND UND SPORT

Stand 13.05.2020

**Alternative Prüfungselemente in den Spielsportarten (Handball,
Fußball, Volleyball, Basketball)
für die fachpraktische Prüfung im Fach Sport
in der Abiturprüfung 2020**

Handball

Teil 1: 3 gegen 0 plus 2



Ablauf:

- Die drei Rückraumspieler demonstrieren „Stoßen auf Lücke“ ohne Positionswechsel, die Außenspieler sind lediglich Anspieler.
- Von den Rückraumspielern sind mindestens 6 Pässe zu spielen.
- Anschließend führt ein beliebiger Rückraumspieler einen Torabschluss aus (Torwurf in Variation aus dem Rückraum, ggfs. nach Durchbruch gegen den Kleinkasten (ggfs. Pylonen) aus der Nahwurfzone).
- Der Torabschluss erfolgt wechselnd.

Bewertungskriterien (vgl. Durchführungsbestimmungen 2020, Anlage 2 Bewertungskriterien):

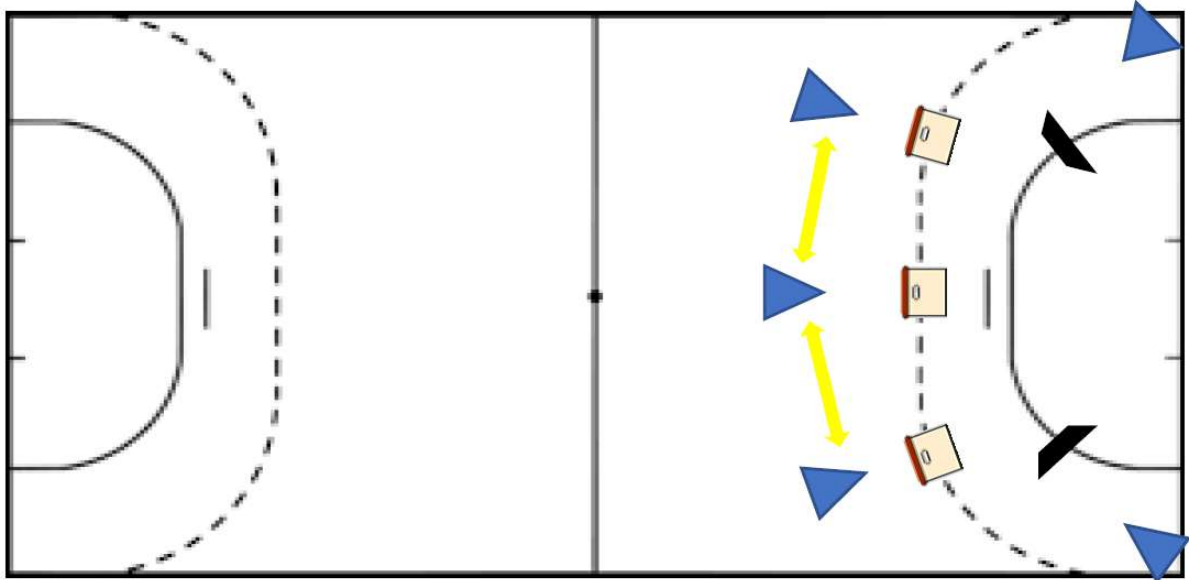
Dynamik, Timing, räumliche Orientierung, Anspielbereitschaft in der Vorwärtsbewegung, Passgenauigkeit, Passhärte, Fangsicherheit, Rückzugsverhalten.

Beim Torabschluss: Wurfvarianten, Wurfqualität unter Beachtung des Regelwerks.

Im 1 gegen 1 und dem anschließenden Torwurf: Beachtung des Regelwerks (Nullkontakt), Qualität und Variabilität der Finten.

Handball

Teil 2: 3 gegen 0 plus 2



Ablauf:

- Wie in Teil 1
- Nach mindestens sechs Pässen durch die Rückraumspieler wird von Rückraum rechts oder Rückraum links auf den entsprechenden Außenspieler gepasst.
- Außen links bzw. Außen rechts schließen mit Torwurf ab.

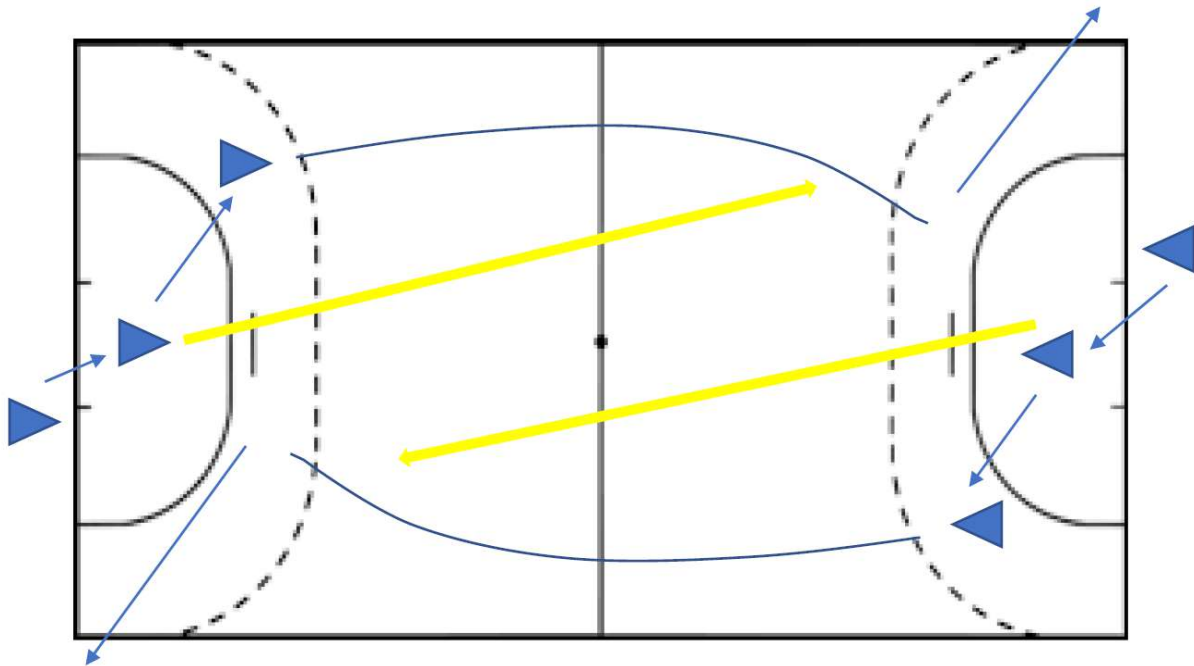
Bewertungskriterien (vgl. Durchführungsbestimmungen 2020, Anlage 2 Bewertungskriterien):

Dynamik, Timing, räumliche Orientierung, Anspielbereitschaft in der Vorwärtsbewegung der Passempfänger, Passgenauigkeit, Passhärte, Fangsicherheit, Rückzugsverhalten.

Beim Torabschluss: Wurfvarianten und Wurfqualität unter Berücksichtigung des Regelwerks (Schrittregel, Kreis).

Handball

Teil 3: Gegenstoßübung



Ablauf:

- Außen links bzw. Außen rechts steht mit Ball innerhalb des 9 m-Raums. Er rollt den Ball zurück in den 6 m-Raum zum Torhüter und startet zum Gegenstoß.
- Der Torhüter spielt einen Langpass aus dem 6 m-Raum auf den Gegenstoßspieler.
- Situativer Torabschluss durch Außen links bzw. Außen rechts.

Bewertungskriterien (vgl. Durchführungsbestimmungen 2020, Anlage 2 Bewertungskriterien):

Beim Gegenstoß: Schnelligkeit, raumöffnende Bewegung zur Seitenlinie, Schrittregel, Fangen, Orientierungsfähigkeit, Torabschluss.

Handball

Mögliche Zusatzprüfung für das Torhüterspiel:

- Abwehr der Würfe aus dem Rückraum sowie von den Außenpositionen (Teil 1 und Teil 2).
- Spieleröffnung im Gegenstoß mit Langpass auf den Gegenstoßspieler (Teil 3).

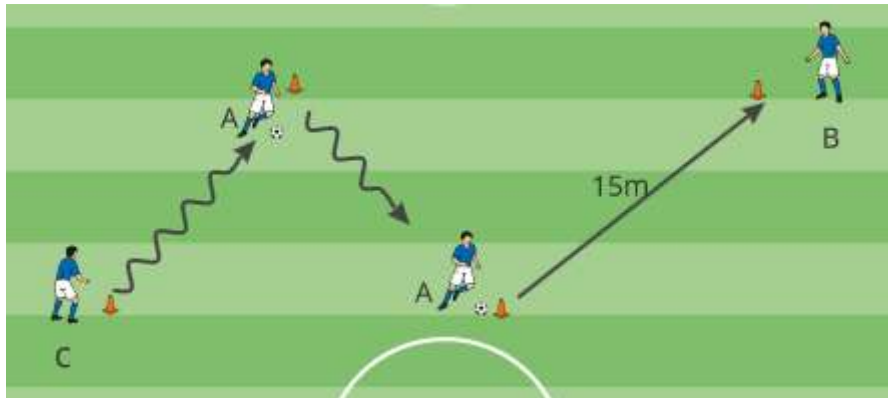
Bewertungskriterien:

Beim Torwurf: Stellungsspiel, Qualität der Bewegungsausführung (Arme, Beine), Reaktionsschnelligkeit und Antizipation, Effektivität.

Bei der Spieleröffnung: Qualität der Pässe (Spielgenauigkeit), Konstanz der Pässe.

Fußball

Teil 1: Ballführung und Fintieren



Ablauf:

- Der Prüfungsteil läuft im Pendelbetrieb ab. Eine Prüfungsgruppe besteht aus jeweils drei Prüflingen.
- Spieler A führt den Ball in Richtung des ersten Markierungshütchens. Vor dem Markierungsteller führt Spieler A eine Finte nach rechts aus. Im Anschluss an die Finte führt Spieler A den Ball weiter in Richtung des zweiten Markierungshütchens. Vor dem Markierungsteller führt Spieler A eine Finte nach links aus.
- Nach der zweiten Finte passt Spieler A den Ball zu Spieler B. Spieler B startet seine Demonstration.

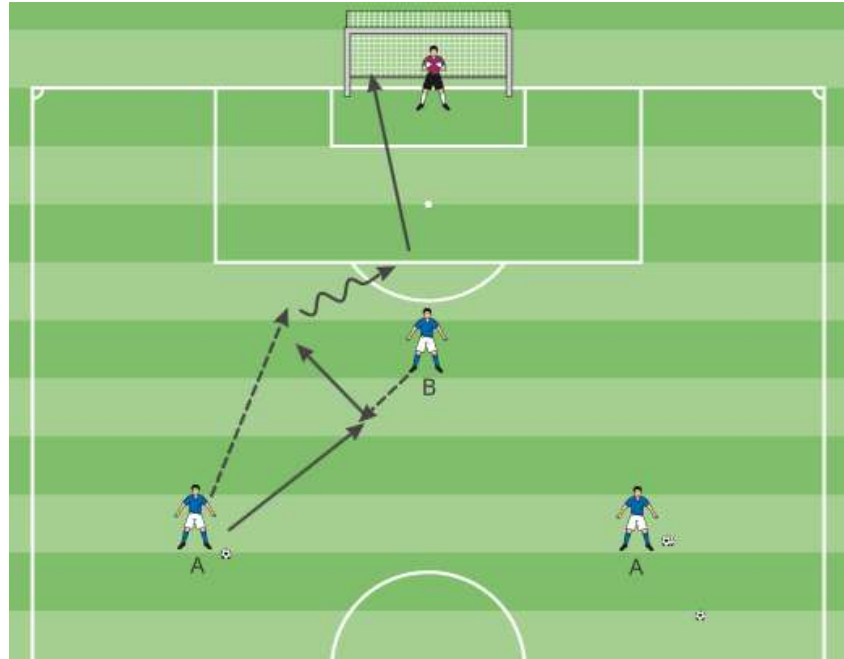
Bewertungskriterien (vgl. Durchführungsbestimmungen 2020, Anlage 2 Bewertungskriterien):

Beim Ballführen: enge, sichere Ballführung, Dynamik.

Bei den Finten: Timing, korrekte und flüssige Ausführung, Qualität der Finte und des Richtungswechsels, Temposteigerung nach der Finte, Variabilität.

Fußball

Teil 2: Passen - Ballkontrolle - Torschuss



Ablauf:

- Spieler A eröffnet die Prüfungsform mit einem Pass per Innenseitstoß auf Spieler B und läuft sich im Anschluss direkt in Richtung Tor frei.
- Spieler B läuft dem gepassten Ball entgegen und spielt ihn per Innenseitstoß (direkt) Spieler A in den Lauf.
- Spieler A nimmt den Ball in Richtung Tor an und mit und dribbelt im Anschluss bis zur Strafraumlinie. Auf Höhe der Strafraumlinie schließt Spieler A mit variablem Torschuss ab.
- Der Prüfling kann wählen, von welcher Seite er die Übung beginnen möchte.

Bewertungskriterien (vgl. Durchführungsbestimmungen 2020, Anlage 2 Bewertungskriterien):

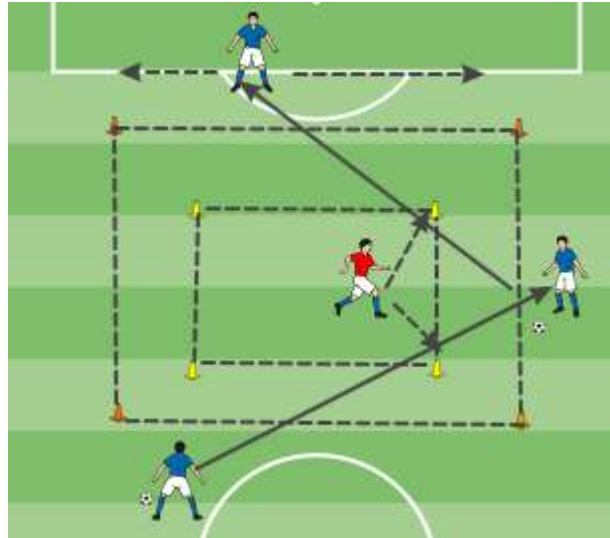
Beim Innenseitstoß: technische Ausführung sowie Passqualität.

Bei Ballannahme und -mitnahme: Qualität, enge Ballführung

Beim Torabschluss: technische Qualität, Genauigkeit und Variabilität des Abschlusses.

Fußball

Teil 3: Komplexübung 3 gegen 1



Ablauf:

- Die drei Spieler außen passen sich den Ball durch das innere gelbe Feld (5 m x 5 m) zu. Sie dürfen sich dabei nur außerhalb des roten Feldes (8 m x 8 m) aufhalten und den Ball zunächst mit einer freien Anzahl an Kontakten spielen. Um anspielbar zu sein, dürfen sich die Spieler frei außerhalb des äußeren roten Feldes unter Wahrung des Mindestabstands von 1,5 m bewegen und freilaufen.
- Der Spieler innerhalb des gelben Feldes bewegt sich so im Feld, dass er das Passspiel der drei anderen Spieler erschwert oder im Idealfall den Ball gewinnt.
- Jeder Spieler verbringt zweimal wechselnd rund eine Minute im inneren gelben Spielfeld.
- Ggfs. schrittweise Minimierung der erlaubten Ballberührungen pro Prüfling zur Erhöhung der Komplexität der Prüfungsaufgabe (drei, zwei, eine Ballberührung).
- Ggfs. ist die Größe der beiden Quadrate dem Niveau der Prüflinge unter Wahrung des Mindestabstands von 1,5 m anzupassen.

Bewertungskriterien (vgl. Durchführungsbestimmungen 2020, Anlage 2 Bewertungskriterien):

Im Ballbesitzspiel der äußeren drei Prüflinge: Passen, Ballannahme und -mitnahme, Freilaufen und Anbieten, ggfs. Qualität des Direktspiels.

Im Ballgewinnspiel des Prüflings im inneren Viereck: rasches Stellen des Ballbesitzspielers, Antizipation von Passwegen, ggfs. Ballgewinne.

Fußball

Mögliche Zusatzprüfung für das Torspieler-Spiel:

- Abwehr der Torschüsse aus Teil 2 und direkter Spieleröffnung durch Abwurf oder Abschlag aus der Hand auf Markierungen im Spielfeld.

Bewertungskriterien:

Beim Torschuss: Stellungsspiel, Qualität der Bewegungsausführung, Reaktions-schnelligkeit und Antizipation, Effektivität.

Bei der Spieleröffnung: Bewegung zur Strafraumgrenze, Qualität und Konstanz der Abwürfe bzw. der Abschlüge aus der Hand (Spielgenauigkeit).

Volleyball

Teil 1: Spiel „1 mit 1“ und Übergang zum Spiel „1 gegen 1“

Netzhöhe Mädchen 2,20 m Jungen 2,38 m
Feldgröße ca. 4 m Breite x 4,5 m Länge (davon 1 m Sperrzone am Netz)

kein Direktspiel, d.h. in der Regel darf der Ball nicht mit der ersten Berührung zurück über das Netz gespielt werden; es sind maximal drei Kontakte erlaubt.

Sperrzone am Netz darf nicht betreten werden. Bälle in diese Zone sind als Fehler zu werten.

Spiel „1 mit 1“:

- ohne Aufschlag, Anpritschen aus der Feldmitte
- zuerst nur die Techniken oberes und unteres Zuspiel verwenden
- dann auch Driveschläge ins Spiel 1 mit 1 einbauen.

Spiel „1 gegen 1“:

- mit Aufschlag
- keine Angriffsschlag mit Absprung.

Bewertungskriterien (vgl. Durchführungsbestimmungen 2020, Anlage 2 Bewertungskriterien):

Qualität der Bewegungsausführung, Genauigkeit und Konstanz, Stellungsspiel und Antizipation.

Volleyball

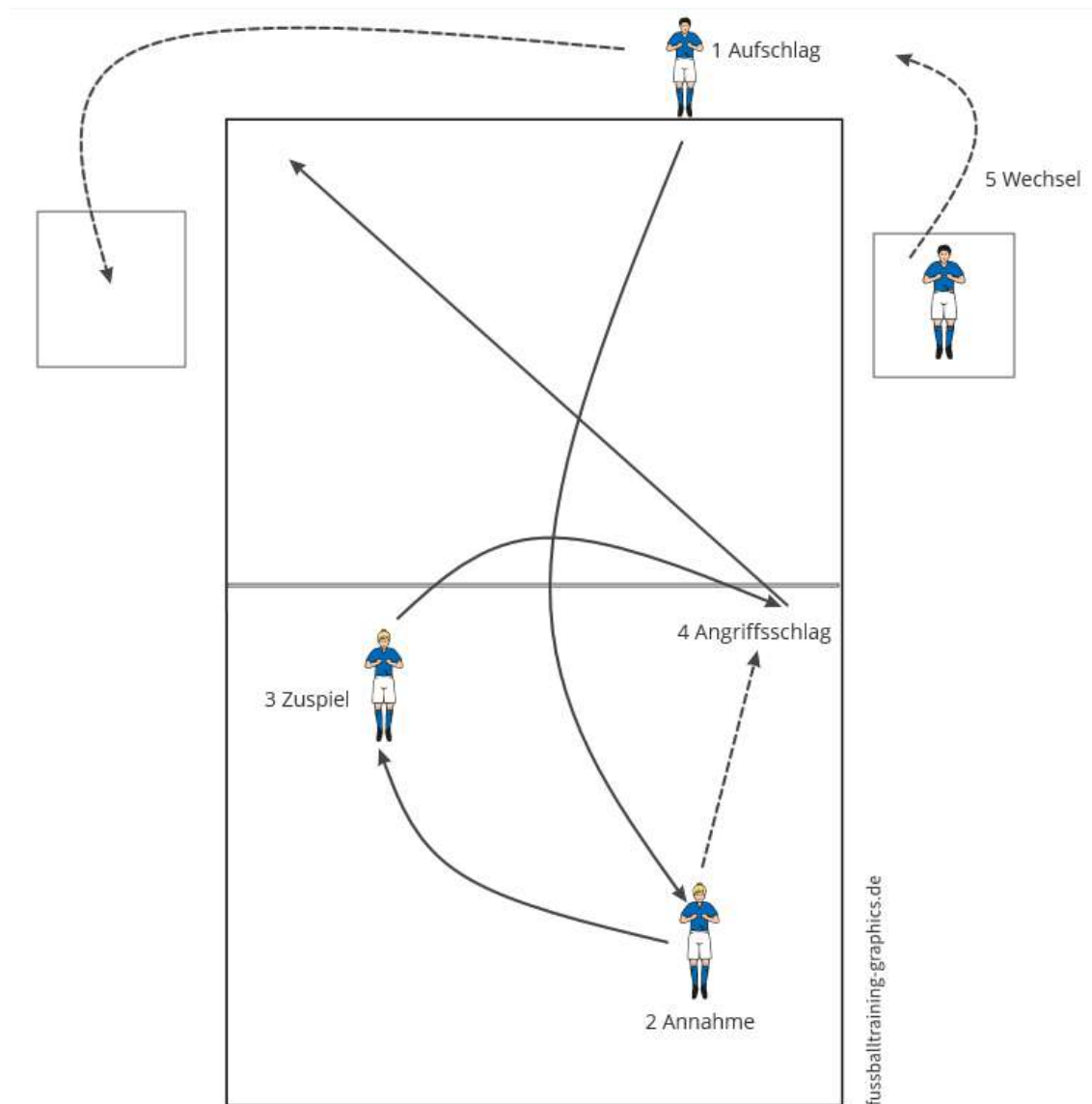
Teil 2: Komplexübungsform Aufschlag - Angriffsaufbau

Netzhöhe	Mädchen 2,20 m	Jungen 2,38 m
Feldgröße	8 m x 8 m	

Aufschlag von zwei Prüflingen im Wechsel (hierzu sind Zonen zur Abstandswahrung einzurichten) - Annahme - variables Zuspiel - variantenreiche Angriffsschläge (kurz, lang, longline, diagonal).

Hinweis:

- Je nach Leistungsfähigkeit der Prüflinge Aufschlag von unten oder von oben bzw. Einpritschen des Balles auch aus der Spielfeldmitte. Die Position des Aufschlages von der Grundlinie ist frei wählbar.
- Sind Annahme, Zuspiel oder Angriff nicht unter Wahrung der Abstandregel auszuführen, ist der Angriff durch einen Pfiff des Schiedsrichters abzubrechen.



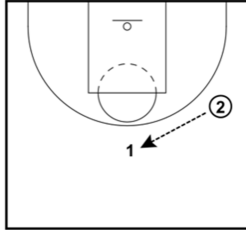
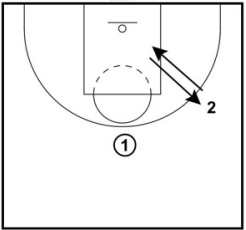
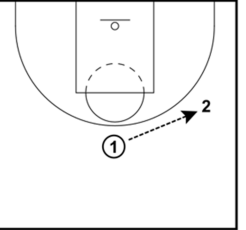
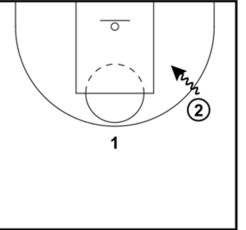
Bewertungskriterien (vgl. Durchführungsbestimmungen 2020, Anlage 2 Bewertungskriterien):

Qualität der Bewegungskonzeption, Genauigkeit und Konstanz der Aktionen, Dynamik und Variabilität der Angriffsschläge, Stellungsspiel und Antizipation.

Basketball

Teil 1: Positionswurf-Komplexübung von der Flügelposition

Freilaufen, Facing / SPD-Position, Täuschen, zum Korb dribbeln, Werfen

Pass Prüfling / Flügel (2) zum Aufbau- spieler (1)	In and Out von (2) (I – Cut) – Hand zei- gen für Pass	Ball Fangen – Facing / SPD- Position	Wurf- oder Passtäu- schung – Richtung Korb dribbeln – Ab- stoppen und Positi- ons- / Sprungwurf
			

Bewertungskriterien (vgl. Durchführungsbestimmungen 2020, Anlage 2 Bewertungs-
kriterien):

Qualität der Bewegungsausführung (I-Cut, Facing, SPD-Position, Täuschungen, Dribbleröffnung, Dribbling, Wurf), Sicherheit der Bewegung, Dynamik und Tempowechsel.

Basketball

Teil 2: Korbleger-Komplexübung

Hohes Dribbling – tiefes Dribbling –Korblegervarianten

<p>Hohes Dribbling seitlich an den Hütchen vorbei ...</p>	<p>... direkt im Anschluss Zick-Zack-Dribbling durch die Hütchen (Handwechsel immer von der Außenhand auf die Innenhand vor der Hütchendurchquerung???) – Abschluss mit Korbleger (auch Korblegervarianten) – Wiederaufnahme eigener Ball – etc.</p>
<p>Das Diagramm zeigt eine Draufsicht auf einen Basketballplatz mit einem Hütchenreihen in der Mitte. Ein Spieler (gekennzeichnet mit '1') dribbelt den Ball von rechts nach links, wobei er die Hütchenreihe von außen vorbeidribbelt. Die Dribbling-Linie ist als gestrichelte Wellenlinie dargestellt.</p>	<p>Das Diagramm zeigt denselben Basketballplatz mit Hütchenreihen. Ein Spieler (gekennzeichnet mit '1') führt ein Zick-Zack-Dribbling durch die Hütchenreihe. Die Dribbling-Linie ist als gestrichelte Wellenlinie mit Pfeilen dargestellt, die den Wechsel zwischen den Händen zeigen. Am Ende der Übung führt der Spieler einen Korbleger aus, ebenfalls markiert mit '1'.</p>

Bewertungskriterien (vgl. Durchführungsbestimmungen 2020, Anlage 2 Bewertungskriterien):

Qualität der Bewegungsausführung, Sicherheit der Bewegung, Handwechsel im Dribbling, Blick vom Ball lösen, Dynamik, Variabilität des Korblegers, Trefferquote nur als Orientierung.

Basketball

Teil 3: Demonstrationsspiel 3 : 0 (1 Aufbauspieler, 2 Flügelspieler)

Spiel 3 : 0 – Beginn eines Angriffs mit Ball beim Aufbauspieler – Passen und Schneiden – Auffüllen – aus verschiedenen Situationen (nach mindesten drei Pässen) abschließen

Ball bei Spieler (1) – Freilaufen der Spieler (2 + 3) (in and out)	Passen des Spielers (1) auf Spieler (2) – Schneiden und Hände zeigen von Spieler (1) (give and go)	Auffüllen auf der Aufbauposition durch Spieler (3) – Auffüllen auf der Flügelposition durch Spieler (1)	Passen von Spieler (2) auf Spieler (3) – Passen von Spieler (3) auf Spieler (1) – Schneiden von Spieler (3) – etc.

Bewertungskriterien (vgl. Durchführungsbestimmungen 2020, Anlage 2 Bewertungskriterien):

Qualität der Bewegungsausführung (Passqualität, Timing, Korbwurf, Laufwege), Sicherheit der Bewegung, Dynamik, Variabilität im Abschluss.